中国新闻奖新闻摄奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 标题 | | 寻鹿七里海 | | | | | 作品类别 | | 新闻摄影 组照 类 | |
| 作者 | | 集体 | | | | | 编辑 | | 刘欣 | |
| 原创单位 | | 天津日报 | | | | | 发布端/账号/媒体名称 | | 天津日报 | |
| 刊播版面  (名称及版次) | | 八版镜头 | | | | | 刊播日期 | | 2023年12月15日 | |
| 新媒体  作品网址 | |  | | | | | | | | |
| 所配合的文字报道的标题 | | | |  | | | | | | |
| ︵  作采  品编  简过  介程  ︶ | 本作品以图片报道的形式，生动记述了在天津这座现代都市湿地里重现野生麋鹿的前因后果，生活繁衍现状以及出现罕见的白化麋鹿的过程，体现出天津对习近平生态文明思想的积极贯彻与落实，反映了天津市对生态保护的措施和力度，。  作品从2022年12月开拍，一直至2023年12月完成，历时一年时间，由于麋鹿野化后，其生活与活动范围被放大，同时，其惧怕人的天性，只有约20%的几率能够见到并拍到。作者通过利用无人机找寻、人为蹲守等方式，虽历经大量辛苦与多次险情，最终还是较高质量地完成了作品。 | | | | | | | | | |
| 社  会  效  果 | 作品发布后，多家媒体、网站转载，获得业内和广大读者的好评。 | | | | | | | | | |
| 推  荐  理  由 | 该作品以七里海湿地麋鹿重现为切入点，用生动和细腻的画面表现，反映了天津在习近平生态文明思想引领下，在生态修复、人与自然和谐共生等方面取得的巨大成效。视角独特、内容新颖，有角度、有深度、有力度。  签名：  （盖单位公章）  2024年 月 日 | | | | | | | | | |
| 初  评  评  语 | 签名：  （盖单位公章）  2024年 月 日 | | | | | | | | | |
| 联系人  （作者） | | | 潘立峰 | | 手机 | 13672058052 | | 电话 | |  |
| 电子邮箱 | | shijuev@163.com | | | | | | 邮编 | |  |
| 地址 | | 天津市和平区卫津路143号 | | | | | | | | |