**附件3**

中国新闻奖参评作品推荐表

(音视频新闻访谈、新闻直播和广播电视新闻编排)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 标题 | 《文化的光辉》 | 参评项目 | 视频新闻访谈 |
| 体裁 |  |
| 时长 | 30分钟 | 语种 |  |
| 作者（主创人员） | 何佳颖、张博文、吴思萌朱鑫华、叶青、刘丽平 | 编辑 | 吴思萌 |
| 原创单位 | 天津海河传媒中心 | 发布端/账号/媒体名称 | 天津海河传媒中心 |
| 刊播频率频道 | 天津新闻频道《大家说理》栏目 | 刊播日期 | 2023年10月24日20点30分 |
| 新媒体作品填报网址 |  |
|  ︵作采品编简过介程 ︶ | 文化是一个国家、一个民族的灵魂。习近平总书记坚持把文化建设摆在治国理政的重要位置，站在全局和战略高度提出了一系列新思想新观点新论断。2023年10月，全国宣传思想文化工作会议在京召开，会议首次提出习近平文化思想。在此背景下，栏目组在这一重要历史节点，经过精心策划，进行深度前期采访，推出节目《文化的光辉》。本期节目追随习近平总书记的思想脉络，结合天津践行实际，重点从“理论高度、思想内涵、使命践行”三个维度对习近平文化思想进行深入解读。为增强宣传解读效果，节目组专门把演播室设在历经105个春秋的天津博物馆，引领观众走进“耀世奇珍——馆藏文物精品陈列”展厅，共同挖掘国家宝藏的独特魅力。节目组还用心体察，注重通过首次展出的“甲骨”和“雪景寒林图轴”等珍稀文物讲述中华优秀传统文化的故事，鲜活地解读了中华文明绵延不断、薪火相传的精髓所在。同时，节目组沿着总书记视察天津的足迹，报道天津助力文物活起来的经验做法。为增强节目的时代性，节目组还立足走遍天津历史文化街区，采访有特点的商铺、来津创业企业家、游客等，采用沉浸式讲述方式，诠释了“文化兴国运兴，文化强民族强”的主题。节目在天津新闻频道黄金时段播出，反响强烈。 |
| 社会效果 | 整期节目题材重大，主题突出。嘉宾选取具有典型性、代表性。节目构思缜密，结构清晰。访谈既有生动事例，又有专家点评总结，进行深化和升华，形成了富有感染力的谈话场，有深度、有思考、富有启发意义。节目播出时，梁启超纪念馆、天津博物馆等许多单位组织收看学习。获得行业内外普遍认可，认为“是一期难得的好作品”，令人感受到了“中华文明底蕴之深厚”。同时，节目播出后，天津高校师生表示深受习近平文化思想鼓舞，未来将以更加饱满的热情投入到“一带一路”建设，讲好中国故事，服务国家国际传播能力建设。更多人通过节目启智润心，感受到[中华文明潜移默化的内生动力，产生了广泛的影响，实现了有效传播。](http://www.baidu.com/link?url=pRXDOVWQLwYe6KFUOY5d21tNdt8r7CgO4TAon6BW7q1lA2z6NweKO8rGL4fg1zUnrlWsupvXdOg0QtOzK4AHzOWA5A1D09Nsjyz38ssc0eW" \t "https://www.baidu.com/_blank) |
|  ︵初推评荐评理语由 ︶ | 作品聚焦习近平文化思想，在天津精选采访点位，点、线、面兼顾，内容充实，访谈一气呵成，流畅生动。访谈注重从小切口展示大主题，既有故事，又有感悟，代入感强，有效将“文化自信，是一个国家、一个民族发展过程中最基本、最深沉、最持久的力量”传递给观众，较好实现了用最生动的方式来传达理论的力量，为学习宣传贯彻好习近平文化思想，谱写中国式现代化“文化长卷”新篇章，发挥了积极的舆论引导作用，取得了良好社会效果。签名：（盖单位公章） 2024年 月 日 |
| 联系人 | 张博文 | 电话 | 23602356 | 手机 | 13802120592 |
| 电子邮箱 | richie926@163.com | 邮编 | 300221 |
| 地址 | 天津市河西区梅江道20号天津海河传媒中心电视新闻部 |
| 以下仅供自荐、他荐作品填报 |
| 推荐人 | 姓名 |  | 手机 |  |
| 单位及职称 |  |
| 推荐人 | 姓名 |  | 手机 |  |
| 单位及职称 |  |
| 获奖项名称、等级 |  |

此表可从中国记协网www.zgjx.cn下载。

中国新闻奖参评作品推荐表

(广播电视新闻专栏)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 栏目名称 |  | 创办时间 | 年 月 日 |
| 原创单位 |  | 刊播单位 |  |
| 时长 | 上下半年代表作时长合计 | 语种 |  |
| 刊播周期 |  | 刊播频道（率） |  |
| 主创人员 |  | 编辑 |  |
|  ︵作采品编简过介程 ︶ | 同时填报作品全媒体采编制播发等情况。不得超过500字。 |
| 社会效果 | 填报作品刊播后的社会影响，转载、引用、点击量、转发量、受众参与度等情况。通讯社作品填报落地和采用情况。不超过500字。 |
|  ︵初推评荐评理语由 ︶ | 组织报送参评的，由初评评委会在本栏内填报评语及推荐理由。报送单位主要负责人签名并加盖单位公章。自荐、他荐的，推荐人在本栏内填写推荐理由并签名。签名：（盖单位公章） 2024年 月 日 |
| 联系人 |  | 电话 |  | 手机 |  |
| 电子邮箱 |  | 邮编 |  |
| 地址 |  |
| 以下仅供自荐、他荐作品填报 |
| 推荐人 | 姓名 |  | 手机 |  |
| 单位及职称 |  |
| 推荐人 | 姓名 |  | 手机 |  |
| 单位及职称 |  |
| 获奖项名称、等级 |  |

**附件4**

广播电视新闻节目编排作品串联单

|  |  |
| --- | --- |
| 参评节目 |  |
| 时间 | 标题 | 体裁 | 作品来源 | 刊播方式 |
| 板块名称： |
| 时 分 |  |  |  |  |
| 时 分 |  |  |  |  |
| 时 分 |  |  |  |  |
| 时 分 |  |  |  |  |
| 时 分 |  |  |  |  |
| 板块名称： |
| 时 分 |  |  |  |  |
| 时 分 |  |  |  |  |
| 时 分 |  |  |  |  |
| 时 分 |  |  |  |  |
| 时 分 |  |  |  |  |
| 板块名称： |
| 时 分 |  |  |  |  |
| 时 分 |  |  |  |  |
| 时 分 |  |  |  |  |
| 时 分 |  |  |  |  |
| 时 分 |  |  |  |  |

此表请附在参评作品推荐表后，可根据节目时长及内容适当调整。

“板块名称”栏填写板块设置，如国内新闻、国际新闻、本地新闻等。

“作品体裁”栏填写播出稿件体裁，如消息、评论等。

“作品来源”栏填写播出稿件来源，如新华社、本台自采等。

“播出方式”栏填写口播、插播、连线报道等播出形式。

**附件5**

广播电视新闻专栏代表作基本情况

|  |  |
| --- | --- |
| 作品标题 |  |
| 刊播日期 | 2023年 月 日 | 时长 |  |
| 作品评介 |  |
| 采编过程 |  |
| 社会效果 |  |

（上、下半年代表作前各附1张）

**附件6**

广播电视新闻专栏2023年每月第二周刊播作品目录

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 月份 | 标 题 | 刊播日期 |
| 1月 |  |  |
| 2月 |  |  |
| 3月 |  |  |
| 4月 |  |  |
| 5月 |  |  |
| 6月 |  |  |
| 7月 |  |  |
| 8月 |  |  |
| 9月 |  |  |
| 10月 |  |  |
| 11月 |  |  |
| 12月 |  |  |

填写连续12个月每月第二周（如遇重大节假日或重大事件，顺延一周）刊载的作品标题，日刊栏目填写每月第二周任意一天刊载的作品标题。

**附件7**

报送单位诚信承诺书

我单位就参评本届中国新闻奖作如下承诺：

一、根据《中国新闻奖评选办法》和有关通知要求组织作品评选。对申报的作品以及推荐表等材料，认真审核把关。相关作品内容和材料均已经过作者（主创人员）和编辑的确认，均符合参评要求。

二、申报的作品不存在导向问题、抄袭、造假或内容失实；不存在重新制作、虚报刊播信息、虚报作者（主创人员）和编辑，以及参评作品与刊播作品不一致；参评作品作者（主创人员）与新闻单位具有相对稳定的聘用或合作关系；不存在参评人员违反职业道德或因违反评奖规则等行为受到处罚并在影响期内；不存在未按规定程序开展推荐、初评、公示。

如违反上述承诺，我单位愿根据中国新闻奖评选有关处罚规定承担全部责任，接受中国记协对我单位和推荐单位，以及相关责任人、作者（主创人员）和编辑的处罚。

承诺人（签名）：

（报送单位主管领导签字并加盖公章）

 年 月 日

参评人员诚信承诺书

我就申报《 》作品参评本届中国新闻奖作如下承诺：

一、根据《中国新闻奖评选办法》和有关通知要求申报作品评选。对申报的作品以及推荐表等材料，如实填写，认真审查。作品内容和材料均已经过确认，符合参评要求。

二、申报的作品不存在导向问题、抄袭、造假或内容失实；不存在重新制作、虚报刊播信息、虚报作者（主创人员）和编辑，以及参评作品与刊播作品不一致；不存在参评人员违反职业道德或因违反评奖规则等行为受到处罚并在影响期内；不存在未按规定程序开展推荐、初评、公示。

如违反上述承诺，我愿根据中国新闻奖评选有关处罚规定承担全部责任，接受中国记协对作者（主创人员）和编辑的处罚。

承诺人（签名）：

 年 月 日