中国新闻奖参评作品推荐表

（广播电视新闻专栏）

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 栏目名称 | | 《拾遗保护》 | | 创办时间 | | 2006年 5 月 1 日 | |
| 原创单位 | | 天津海河传媒中心 | | 刊播单位 | | 天津海河传媒中心 | |
| 时长 | | 20分钟 | | 语种 | |  | |
| 刊播周期 | | 每周一期 | | 刊播频道 | | 新闻频道 | |
| 主创人员 | | 程堃伟 马咏 张津津  周晓凌 董方 | | 编辑 | | 集体：马咏 张津津 周晓凌 董方 | |
| ︵  作采  品编  简过  介程  ︶ | 《拾遗保护》是一档以中国非物质文化遗产为记录符号的大型文化纪录片栏目。栏目秉承着“收藏一段历史，延续一份记忆”的理念，去完成文化的传承，解释人类文明的神韵。它以开阔的全景视野和客观的叙述方式，挖掘着每一项遗产背后的历史价值和文化价值，内容涵盖了非物质文化遗产中的音乐、舞蹈、戏曲、文学、美术、手工技艺、民风民俗、体育竞技等诸多方面。 | | | | | | |
| 社  会  效  果 | 作为地方台第一个关注非遗文化的纪录片，节目播出后，许多观众和专家认为，该片有助于帮助人们了解各类非遗项目背后所包含的美学价值和文化内涵，也让观众了解了更多的中华优秀传统文化，是中华优秀文化遗产保护的最生动原始档案。 | | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 《拾遗保护》比较详尽地讲述了各类非遗项目的历史源流、文化价值、传统工艺，以及在当代生活中的传承保护和利用，层次清晰，制作精良，是较优秀的非遗保护类纪录片作品。  签名：  （盖单位公章）  2024年 月 日 | | | | | | |
| 联系人 | 程堃伟 | | | | 手机 | | 13820664461 |
| 电话 | 022-23601079 | | E-mail | | 83940733@qq.com | | |
| 地址 | 天津市河西区梅江道20号 | | | | 邮编 | | 300221 |