中国新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | | | 《英树的中国情缘》 | | 参评项目 | | 国际传播 |
| 体裁 | 广播系列报道 | |
| 语种 | 汉语 | |
| 作 者  （主创人员） | | | 于霁丹、陶微微 | 编辑 | 陶微微 | | |
| 刊播单位 | | | 新西兰奥克兰中文电台  加拿大多伦多华语广播网FM105.1等  （天津海河传媒中心） | 刊播日期 | 2019年1月10日 | | |
| 刊播版面(名称和版次) | | | 《全景中国》  （天津滨海广播 FM87.8） | 作品字数  （时长） | 上、中、下三篇  总时长30分07秒  平均每篇10分02秒 | | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | | 阪本英树，中文名叫叶英树。英树的父亲是旅日华侨的第三代，在新中国建立初期的1953年，他的父母来到天津做工程师和药剂师。英树1958年出生在天津，在不到2岁时不幸患了小儿麻痹，从此成为重度残疾，这让他的人生之路走得异常艰辛。但身体上的残疾并没有阻止英树求学求知的欲望，在艰苦的条件下，他凭借自强不息的精神和乐观向上的生活态度突破了种种困难。  幸运的是，在天津，他遇到了好老师、好同学，这对他一生的成长都产生了重要的影响，已经60多岁的英树依然可以说一口流利的天津话。回到日本后，他先后担任了早稻田大学、日本社会事业大学研究生院以及日本国立广播函授大学的客座教师。如今，他积极从事社会福利活动，作为日本残疾人福利组织的代表频繁往来于中日之间，为中日友好做着力所能及的贡献。  主创人员连续追踪七年多，记录了英树寻找当年中国校友的过程，记录了两国间不变的师生、同窗情谊和命运与共的人性光辉，以英树的故事来讲述打动世界的中国故事。整部作品采访扎实、细节生动、以小见大，对外播出后引发听众强烈的情感共鸣。 | | | | | |
| 社  会  效  果 | | 节目通过对英树跌宕起伏的人生故事的详细记述，从英树本人、他的老师、同学等多个视角生动地记录了他与天津之间的情缘，用英树的乐观精神感染了很多人，给听众以积极向上面对人生中挫折的勇气和力量，也记录下了中日人民之间的友谊。  文中主人公的自我介绍是：我叫阪本英树、我是天津人……这是一种令人动容的表达。节目在新西兰奥克兰中文电台、加拿大多伦多华语广播网FM105.1等媒体进行播出，听众认可度很高，讲述了一个跨越60年的、另一种意义上的团圆和寻根故事。 | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | | 作为国际传播类作品，这组报道具有较强的历史纵深感和人文视角。通过对坂本英树（叶英树）60多年故事的讲述，用围绕在一个普通人身边的同窗情、师生情、亲情、友情等真实经历映射出几十年间中日民间友好交往的过程。  这组报道主题鲜明、内涵丰富、音响生动、制作精良，国际传播力和传播效果俱佳，起到了联接中外、沟通世界的效果。  签名：  （盖单位公章）  2020年 月 日 | | | | | |
|  | | | | | | |